

John Birtle: More is More

1 de noviembre de 2025 al 24 de enero de 2026

John Birtle (n. 1985, Long Beach) aporta a su arte una exploración audaz y en constante evolución de la autoría, la imagen y la colectividad. Trabajando entre el dibujo, la escultura y la instalación, reimagina los objetos cotidianos, resaltando tanto sus cualidades utilitarias como estéticas para revelar cómo conectan a las personas de maneras inesperadas. ***More is More***, su primera exposición individual institucional, reescenifica una instalación concebida originalmente en su estudio. En ella, Birtle combina dibujos, libros de artista y esculturas —como rompecabezas, caleidoscopios y dados— para crear un entorno dinámico que fomenta la conexión entre los espectadores.

Conocido por sus intrincados dibujos con sellos de goma—composiciones densas y deslumbrantes que evocan campos infinitos de flores o baños de burbujas rebosantes—Birtle enfatiza las preguntas sobre la autoría que se encuentran en el gesto repetido de cada sello individual. Su práctica explora las redes a través de las cuales circulan imágenes como los sellos o los rompecabezas, rastreando cómo las imágenes y los objetos adquieren significado y valor con el tiempo. Al hacerlo, su obra desafía las jerarquías que determinan qué se considera “arte real” y qué se relega a los márgenes como artesanía, como demasiado queer, demasiado camp o, en definitiva, demasiado.

Esta sensación de dinamismo atraviesa toda su práctica, permitiéndole registrar las maneras en que la individualidad se difumina en pluralidad, moldeando tanto nuestro sentido del yo como nuestra experiencia colectiva. Con un guiño a los legados feministas y queer del movimiento *Pattern & Decoration*, infunde a sus objetos un espíritu lúdico, humor y una invitación sincera a interactuar con la obra—y entre nosotros mismos. De esta manera, su enfoque táctil no solo perturba las sensibilidades exacerbadas que a menudo se encuentran en los museos, sino que también reimagina los sistemas mismos a través de los cuales el arte se valora, se utiliza y se comparte.

La Galería Municipal de Arte de Los Ángeles es una instalación del Departamento de Asuntos Culturales de la Ciudad de Los Ángeles.

Los Angeles Municipal Art Gallery



DEPARTMENT OF CULTURAL AFFAIRS
City of Los Angeles